



Difficultés rencontrées par un élève ayant une dyspraxie dans les différentes matières scolaires :



<p>Français : lecture</p> <ul style="list-style-type: none">• Difficulté avec l'entrée globale sauf pour les mots courts• Substitution ou déplacement des lettres• Difficulté à découper les mots en syllabes, font des inversions, oublie des mots, saute des lignes• Difficulté à lire de gauche à droite• Difficulté à repérer dans le texte, sur les affiches <p>Français : écriture</p> <ul style="list-style-type: none">• Lenteur à automatiser les gestes pour écrire• Lettres de grosseur inégale• Espacement entre les mots inégal• Difficulté surtout avec les obliques (v,w,x,N,M)• Son travail sera brouillon, malpropre• Difficulté à se repérer dans l'espace, sur sa feuille• Difficulté à passer de son tableau à son cahier• Difficulté à organiser séquentiellement ses phrases, ses idées	<p>Langues étrangères comme l'anglais :</p> <ul style="list-style-type: none">• Mêmes qu'en français• La difficulté à associer une orthographe et un son est amplifiée par l'inaccoutumance de l'oreille à ces nouveaux sons et de l'œil à ces nouvelles graphies
<p>Mathématiques</p> <ul style="list-style-type: none">• Difficulté à dénombrer des petits objets• Difficulté à compter sur ses doigts• Difficulté à écrire des chiffres• Difficulté à aligner correctement ses chiffres en colonnes dans des opérations• Difficulté à transférer de horizontal à vertical• Difficulté à manipuler des instruments de mesure et des outils• Géométrie: difficulté à copier des formes, faire des translations• Difficultés à se repérer dans un plan, un graphique à double entrée, un diagramme, un tableau• Difficulté à illustrer et à résoudre des problèmes	<p>Histoire – géographie</p> <ul style="list-style-type: none">• Problème de repérage dans les livres, schémas et cartes géographiques
	<p>Arts Plastiques</p> <ul style="list-style-type: none">• Découpage: difficulté à tenir des ciseaux, à découper sur et autour d'une ligne• Collage: renverse la colle, colle recto, perd dessins à coller• Dessin: pauvre, primitif, ne peut pas copier un modèle; dépasse les limites du coloriage• Gommettes: difficulté à coller ou décoller au bon endroit• Tracé: ne peut pas repasser sur des modèles en pointillé; difficulté à percevoir et à tracer les traits obliques; difficulté à tracer un trajet dans un labyrinthe
	<p>Éducation physique</p> <ul style="list-style-type: none">• Consignes: Difficulté avec les consignes spatiales, avec l'écho d'un gymnase• Activités: difficulté à apprendre des jeux nouveaux, à suivre le même rythme que les autres élèves, à poser des gestes précis, à viser des cibles, à planifier une séquence de gestes, à s'orienter dans l'espace, à garder son équilibre.

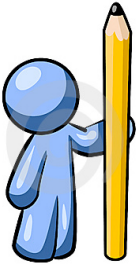

Il est à retenir que chaque élève est différent. Cette liste n'est qu'une piste à suivre...

D'autres répercussions dans la vie scolaire et quotidienne de l'élève.

Organisation <ul style="list-style-type: none">• Se perd dans l'école ou autres lieux• Pupitre, casier en désordre• Échappe ses objets, les égare• Éparpillé sur sa table de travail• Difficulté à se repérer dans un livre, sur sa feuille• Habillage problématique (boutons, lacets, attaches et autres)	Moments de transition: <ul style="list-style-type: none">• Lent à se vêtir, à manger...• Lent à faire ou défaire son sac• Dernier à sortir et rentrer en classe• Se perd• Passe difficilement d'une tâche à l'autre
Estime de soi <ul style="list-style-type: none">• Difficultés comportementales intériorisées (anxiété, dépression, retrait)• Difficultés comportementales extériorisées (faible tolérance à la frustration, agressivité, bouffonnerie, opposition)	Au secondaire : <ul style="list-style-type: none">• Difficulté dans le changement de local-classe à chaque cours• Si ateliers ou stages, choix peu adaptés• Le sentiment d'impuissance s'intensifie de même que les réactions à ce sentiment.



Que faire pour favoriser l'apprentissage chez un élève dyspraxique?

Difficulté:	Adaptation
<p>Écriture</p> 	<ul style="list-style-type: none">• Permettre l'utilisation de l'ordinateur pour les travaux, les brouillons et les examens.• Réduire la quantité de travaux écrits requis (en particulier lorsque la qualité de l'écriture n'est pas l'objectif principal).• Accorder plus de temps pour effectuer la tâche.• Utiliser des feuilles préparées à l'avance, lorsque cela est possible.• Réduire au minimum le temps consacré à copier des éléments non essentiels (date, titre de l'histoire).• Photocopier les notes de classe et enseigner l'utilisation du surligneur (information clé).• Fournir des adaptations technologiques si possible (traitement de texte, logiciel de reconnaissance de la voix).
<p>Organisation</p> 	<ul style="list-style-type: none">• Accorder plus de temps pour se changer pour le cours d'éducation physique, les périodes de transition et de déplacement.• Utiliser des systèmes de couleurs pour lui permettre d'être plus efficace.• Photocopier les devoirs à faire et les coller dans l'agenda, afin qu'il n'ait qu'à ajouter les détails (numéros de la page).• Fournir une tablette supplémentaire ou des organisateurs dans le casier.• Afficher l'horaire quotidien dans le casier et mettre les livres et les cahiers correspondants de la même couleur.
<p>Éducation physique</p>	<ul style="list-style-type: none">• Mettre l'accent sur le plaisir, sur l'activité et sur la participation plutôt que sur la performance.• Trouver des façons de réduire la quantité de mouvements requis pour effectuer une activité.• Fragmenter l'activité en petite partie.• Être conscient des risques courus par l'individu ayant une faible coordination.